

MŁODA POLSKA

TECZKA nr 3 h

SKOROWIDZ:

1. Czego szukać w poezji modernistów ? // Cogito. – 2008, nr 4, s. 99-102 nr 22
2. Epoka: Młoda Polska - Fin de siecle // Cogito. – 1999, nr 20 nr 3
3. *Jądro ciemności* – **Joshep Conrad** // Cogito. – 2007, nr 1, s. 72-73 nr 14
4. Jeśli wiersz to **Staffa** // Cogito. – 2008, nr 6, s. 87-89 nr 25
5. *Krzak dzikiej róży w ciemnych smreczynach* – **Jan Kasprawicz** // Cogito. – 2007, nr 9, s. 62-63 nr 19
6. *Ludzie bezdomni* - **Stefan Żeromski** // Cogito. – 2005, nr 18, s. 94 – 99 nr 6
7. *Ludzie bezdomni* – **Stefan Żeromski** // Cogito. – 2008, nr 7 nr 26
8. *Ludzie bezdomni* – **Stefana Żeromskiego** // Cogito. – 2006, nr 22, s. 74-75 nr 15
9. Młoda Europa. Młoda Polska w pytaniach I odpowiedziach // Cogito. – 2001, nr 6 nr 1
10. Młoda Europa (modernizm polski) // Cogito. – 2006, nr 6, s. 60 – 65 nr 8
11. Młoda Europa // Cogito. – 2008, nr 4, s. 103-107 nr 23
12. Młoda Europa (daty i nazwy, nastrój końca wieku, filozofia epoki) ?? Cogito. – 2009, nr 2 nr 32
13. Młoda Polska // Cogito. – 2008, nr 15 nr 28
14. Młoda Polska // Cogito. – 2008, nr 16 nr 29
15. Młoda Polska // Cogito. – 2000 nr 2
16. Młoda Polska // Cogito. – 2008, nr 5 nr 24
17. Młoda Polska. Modernizm część 1 // Cogito. – 2005, nr 6, s. 8 – 10 nr 4
18. Młoda Polska. Modernizm część 2 // Cogito. – 2005, nr 7, s. 16 – 17 nr 5
19. Młoda Polska (modernizm polski) // Cogito. – 2006. nr 6, s. 66 – 72 nr 9
20. Młoda Polska – pesymizm i nadzieja (data i nazwa epoki, ważne pojęcia, programy i manifesty // Cogito. – 2009, nr 3 nr 33
21. Modernizm // Cogito. – 2008, nr 14 nr 31
22. Poezja Kazimierza Przerwy Tetmajera i poezja Jana Kasprawicza // Cogito. – 2006, nr 8, s. 83 – 87 nr 10
23. Poezja **Leopolda Staffa** // Cogito. – 2005, nr 19, s. 18 – 24 nr 7
24. *Przedwiośnie* – **Stefan Żeromski** // Cogito. – 2005, nr 20, s. 88-93 nr 20
25. *Przedwiośnie* **Stefana Żeromskiego** // Cogito. – 2007, nr 8, s. 80-81 nr 18
26. **Stefan Żeromski** *Przedwiośnie* // Cogito. – 2008, nr 2 nr 21
27. *W poszukiwaniu straconego czasu* – **Marcel Proust** // Cogito. – 2006, nr 21, s. 78-79 nr 12
28. *Wesele* – **Stanisław Wyspiański** // Cogito. – 2006, nr 21, s. 71-73 nr 13
29. *Widok ze Świnicy do Doliny Wierchcichej* - **Kazimierz Przerwa –Tetmajer** // Cogito. – 2007, nr 7, s. 62-63 nr 16
30. **Władysław Stanisław Reymont** *Chłopi* // Cogito. – 2008, nr 10 nr 27
31. Wypracowanie z *Chłopów* – **Władysław Reymont** (dot. interpretacji śmierci Macieja Boryny) // Cogito. – 2007, nr 2, s. 74-75 nr 17
32. Wypracowanie ze *Zbrodni i kary* – **Fiodora Dostojewskiego** (dot. Genezy zbrodni) // Cogito // 2006, nr 20, s. 74-75 nr 11
34. Młoda Polska // Cogito.- 2008, nr 15 nr 28
35. Młoda Polska // Cogito.- 2008, nr 16 nr 29
36. Młoda Polska // Cogito.- 2008, nr 17 nr 30
37. Wiersze Jana Kasprawicza // Cogito.- 2010, nr 1 nr 34

38. Pesymiści przerażeni przyszłością i wyznawcy sztuki, czyli Młoda Europa // Cogito.- 2010, nr 2 nr 35
39. „Ludzie bezdomni” Stefana Żeromskiego // Cogito.- 2010, nr 3 nr 36
40. „Przedwiośnie” Stefana Żeromskiego // Cogito.- 2010, nr 4 nr 37
41. „Chłopi” Władysława Reymonta // Cogito.- 2010, nr 2 nr 38
42. Matka w twórczości Wyspiańskiego. Młoda w „Kłątwie” // Język Polski w Liceum.- 2010, nr 4 nr 39
43. Historia powraca upiorem. Rewizja narodowej imaginacji w „Weselu” Stanisława Wyspiańskiego // Język Polski w Liceum.- 2010, nr 4 nr 40
44. Impresjonizm w literaturze i sztuce // Cogito.- 2009, nr 22 nr 41
45. „Wesele” Stanisława Wyspiańskiego // Cogito.- 2009, nr 25 nr 42
46. „Jądro ciemności” Josepha Conrada // Cogito.- 2009, nr 24 nr 43
46. Wiersze Kazimierza Przerwy-Tetmajera // Cogito.- 2009, nr 26 nr 44
47. „Zbrodnia i kara” Fiodora Dostojewskiego // Cogito.- 2009, nr 23 nr 45
48. Etyka „słabego serca” w twórczości **F. Dostojewskiego i K. Fiedina** nr 46
49. **Fiodor Dostojewski** // Cogito. – 2007, nr 7 nr 47
50. Mąż znakomity // Dziennik Polski. – 2002 nr 48
51. *Opowiadania St. Żeromskiego* // Cogito. – 1998, nr 3 nr 49
52. Pejzaże impresjonistyczne // Cogito. – 2000 nr 50
53. **Stefan Żeromski** // Cogito. – 2006, nr 15 nr 51
54. „Wesele” **Stanisława Wyspiańskiego**// Cogito.-2011, nr 5 nr 52
55. „Ludzie bezdomni” **Stefana Żeromskiego**// Cogito.- 2011, nr 6 nr 53
56. Młoda Polska// Cogito.- 2011, nr 6 nr 54
57. Koniec XIX wieku// Cogito.- 2011, nr 6 nr 55
58. Młoda Polska// Cogito.- 2012, nr 2 nr 56