

POZYTYWIZM

TECZKA nr 3 g

SKOROWIDZ:

1. Bohaterowie prozy pozytywistycznej a romantyzm // Cogito. – 2008, nr 2 nr 21
2. Bolesław Prus Lalka // Cogito. – 2008, nr 2 nr 22
3. II połowa XIX wieku // Cogito. – 2007, nr 22, s. 74-77 nr 19
4. Czego chcieli pozytywiści? // Cogito. – 2008, nr 1, s. 98-101 nr 20
5. Eliza Orzeszkowa – Nad Niemnem // Cogito. – 2006, nr 6, s. 82-84 nr 11
6. Eliza Orzeszkowa Nad Niemnem // Cogito. – 2008, nr 6, s. 72-83 nr 28
7. Epoka : Pozytywizm // Cogito. – 2007, nr 4, (dod.) nr 18
8. Eugeniusz de Rastignac // Cogito. – 2006, nr 21, s. 54-55 nr 14
9. Henryk Sienkiewicz Potop // cogito. – 2008, nr 4 nr 24
10. Intrygująca książka: Lalka, czyli rozpad świata // Polonistyka. – 2009, nr 3 nr 36
11. Kamizelka – Bolesław Prus // Cogito. – 2007, nr 4 (dod.) nr 17
12. Kim jest Izabela, kto to jest Wokulski: Lalka Olgi // Polityka. – 2001, nr 15 nr 30
13. Labirynt rzeczywistości w Lalce // Polonistyka. – 2009, nr 3 nr 35
14. Lalka Bolesława Prusa // Cogito. – 2006, nr 5, s. 82-87 nr 10
15. Matura będzie z Lalki // Cogito. – 2008, nr 4, s. 85-88 nr 25
16. Matura: dwie kluczowe sceny Nad Niemnem // Cogito. – 2008, nr 5 nr 27
17. Obowiązkowe Nowele // Cogito. – 2008, nr 3, s. 100-103 nr 26
18. Potop – Henryka Sienkiewicza // Cogito. – 2006, nr 7, s. 80-85 nr 12
19. Pozytywistyczne nowele: Maria Konopnicka, Eliza Orzeszkowa,
Bolesław Prus // Cogito. – 2006, nr 8, s. 82 nr 13
20. Pozytywizm // Cogito. – 2008, nr 3, s. 104-107 nr 23
21. Pozytywizm: czy Stanisław Wokulski jest bohaterem romantycznym, czy
realistycznym? // Cogito. – 2009, nr 2 nr 16
22. Pozytywizm: Epoka – dodatek nr 8 // Cogito. – 1999, nr 16 nr 1

23. Pozytywizm już nie walka zbrojna // Cogito. – 2009, nr 1 nr 29
24. Pozytywizm: liczy się tylko to co użyteczne // Cogito. – 2008, nr 22 nr 31
25. Pozytywizm: portret szlachty w Potopie- sentyment, czy krytyka //
Cogito. – 2009, nr 5 nr 3426. Pozytywizm: prasa w
pozytywizmie // Cogito. – 2009, nr 3 nr 37
27. Pozytywizm: : problematyka Nad Niemnem Elizy Orzeszkowej ; Idea pracy
w Nad Niemnem // Cogito. – 2009, nr 6 nr 33
28. Pozytywizm – (realizm) w Europie // Cogito. – 2006, nr 5, s. 60-64 nr 8
29. Pozytywizm w Polsce // Cogito. – 2006, nr 5, s. 65-73 nr 9
30. Pozytywizm i tradycja // Cogito. – 2005, nr 2 nr 6
31. Realizm // Cogito. – 2005, nr 3 nr 7
32. Realizm // Cogito. – 2005, nr 1 nr 2
33. Realizm i miłość // Cogito. – 2005, nr 1 nr 3
34. Realizm – podsumowanie // Cogito. – 2004, nr 3 nr 5
35. Realizm: Interpretacja tytułu powieści Fiodora Dostojewskiego
Zbrodnia i kara // Cogito. – 2009, nr 7 nr 32
36. Realizm rosyjski // Cogito. – 2004, nr 2 nr 4
37. Wypracowanie z Lalki – Bolesława Prusa // Cogito. – 2007, nr 3, s. 72-73 nr 15
38. Optymiści, realiści, kapitaliści // Cogito.- 2010, nr 1 nr 38
39. „Gloria victis” Elizy Orzeszkowej // Cogito.- 2009, nr 21 nr 39
40. „Mendel Gdański” Marii Konopnickiej.- Cogito.- 2009, nr 22 nr 40
41. Czym jest miłość // Cogito.- 2009, nr 23 nr 41
42. Spiskowcy : Kordian i Wokulski // Polonistyka.- 2009, nr 11 nr 42
43. „Nad Niemnem” Elizy Orzeszkowej // Cogito.- 2009, nr 20 nr 43
44. Nowele i opowiadania Bolesława Prusa // Cogito.- 2009, nr 18 nr 44
45. „Lalka” Bolesława Prusa // Cogito.- 2009, nr 17 nr 45
46. „Potop” Henryka Sienkiewicza // Cogito.- 2009, nr 19 nr 46
47. Obserwatorzy i społecznicy czyli realizm w Europie // Cogito.- 2009, nr 26 nr 47

48. Sport w Trylogii? // Polonistyka.- 2010, nr 4 nr 48
49. Bolesław Prus // Cogito. – 2006, nr 22 nr 49
50. Jeśli kawałek prozy to... Lalka B. Prusa // Cogito. – 2005, nr 6 nr 50
51. Temat wypracowania : Na podstawie przytoczonych fragmentów **Bolesława Prusa „Lalka”...**//
Cogito.- 2011, nr 1 nr 51
52. „Nad Niemnem” Elizy Orzeszkowej// Cogito.- 2011, nr 1 nr 52
53. „Gloria victis” Elizy Orzeszkowej// Cogito.- 2011, nr 3 nr 53
54. Polskie realia// Cogito.- 2011, nr 5 nr 54
55. Pozytywizm// Cogito.- 2011, nr 5 nr 55
56. „Potop” Henryka Sienkiewicza// Cogito.- 2011, nr 8 nr 56